

Etude d'une pièce de tournage

A partir d'une pièce de tournage, on demande:

Partie dessin

UTILISATION DE LA REGLE

Représentation de la pièce en coupe, échelle 2:1. (noir)

Représentation du brut. (vert)

Mise en place des plans (P1, P2,...), diamètres, (D1, D2,...) et des chanfreins (C1, C2,...)(Bleu)

Mise en place de la cotation. (rouge)

Partie « étude de fabrication »

Rédigez la suite des opérations (Op1, Op2,...) en précisant les surfaces usinées.